

**Методические и иные документы, разработанные для обеспечения образовательного процесса Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Шахматная ладья»**

**Методические материалы**

Для организации обучения используются различные методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- Методы обучения:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция),

наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение), показ (выполнение) педагогом, работа по образцу),

практический (выполнение творческих работ, презентаций, проектов и др.)

- Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

объяснительное - иллюстративный – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях;

частично-поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий;

Аналитический – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

- Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- объяснительно-иллюстративный;

- репродуктивный;

- проблемный;

частично-поисковый или эвристический;

исследовательский.

фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;

- индивидуально - фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

Формы организации образовательного процесса:

- групповой – организация работы в группах;

- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Процесс обучения игре в шахматы должен быть максимально наглядным, доступным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Для этого чаще всего используются **словесный, наглядный и практический методы.**

**Словесный метод** (беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ) даёт возможность передать обучающимся информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути

его решения.

**Наглядный** - один из основных, ведущих методов (показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации). Наглядный метод соответствует основным формам мышления школьника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание и применяется при знакомстве с шахматными фигурами, при изучении шахматной доски, при обучении правилам игры.

**Практический метод** (турниры, блицтурниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры) предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами.

При определении содержания деятельности учитываются следующие принципы:

- воспитывающего характера труда;
- научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики, установленной размерности); - связь
- теории с практикой (практике отводится более 80% учебного времени);
- систематичности и последовательности; -
- доступности и посильности;
- сознательности и активности; -
- наглядности;
- прочности овладения знаниями и умениями (достигается реализацией всех вышеперечисленных принципов);

Можно выделить положения образовательного процесса:

- обязательное формирование у обучающихся положительной мотивации к творческой деятельности;
- получение ими новой информации, новых знаний при решении конкретных, практических задач;
- обретение трудовых умений и навыков без принуждения;
- занятость каждого обучающегося в течение всего занятия.

Педагогические приёмы:

- формирование взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
- организация деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- стимулирование и коррекция (поощрение, похвала, соревнование, оценка, самооценка);
- сотрудничество, позволяющее педагогу и обучающемуся быть партнерами в процессе образования;

**Дидактические средства:**

- Тематическая подборка материалов к творческим работам;
- Видео, аудио-материалы;
- материалы к викторинам:
- Подборки игр, викторин;
- Разработки открытых занятий;
- Мультимедийные материалы;
- Методические разработки занятий;

## **Информационные источники**

### **Для педагога:**

1. Барский В. Карвин в шахматном лесу. Методическое пособие для учителя. – ООО «Дайв», 2020г.
2. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. М., ФиС, 2021 г.
3. Дополнительное образование «Как определить способности к обучению шахматной игре», 2004 год, № 4.
4. Капабланка Х.-Р. Учебник шахматной игры, М.: «Терра спорт», 2003.
5. Каспаров Г.К. Мои великие предшественники: Новейшая история развития шахматной игры: В 6 т. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2008.
6. В.Костров, Б. Белявский 2000 шахматных задач 1-2 разряд.– Шахматный решебник. Русский шахматный дом, 2018
7. Котов А.А. Шахматное наследие А. Алехина, М.: «Физкультура и спорт», 2020.
8. Ласкер Э. Учебник шахматной игры, М.: «Терра спорт», 2018.
9. Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний М., 2006.
10. Чехов В., Архипов С., Комляков В. – Программа подготовки шахматистов – разрядников IV-II разрядов, 2007.
11. Шахматные дебюты. Полный курс - М.: Фаир-Пресс, 2006 г.

### **Для обучающихся и родителей:**

1. Барский В. Карвин в шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников. (В 2 частях). – ООО «Дайв», 2008г.
2. Вольф П. Шахматы. Шаг за шагом. М.: «Ермак», 2003.
3. Губницкий С.Б. Полный курс шахмат (64 урока), М.: Россия, 2001.
4. Дополнительное образование «Как определить способности к обучению шахматной игре ребенка 6 – 7 лет», 2004 год, № 4.
5. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Ростов, 2007
6. Петрушина Н.М. Эндшпиль. 10 уроков для самых маленьких. Ростов, 2003

### **Дополнительные источники:**

1. Нимцович А.И. Моя система, М.: «Физкультура и спорт», 1984.
2. Попов С. Шахматный букварь.- М.:ИНФРА-М.2006 г.
3. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
4. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
5. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
6. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
7. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Видеолекции проекта ГБОУГМЦДогМ «Больше, чем урок!»: «Шахматы в жизни человека», [Электронный ресурс] URL: [https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H\\_9lBrkbUat24XNmhg&index=1](https://www.youtube.com/watch?v=kROEkYBL8EE&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=1).
2. [https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&ab\\_channel=%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80](https://www.youtube.com/watch?v=hAQowvU4CXg&ab_channel=%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80)
3. [https://www.youtube.com/watch?v=JLYvckM0h6o&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H\\_9lBrkbUat24XNmhg&index=4](https://www.youtube.com/watch?v=JLYvckM0h6o&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=4)
4. [https://www.youtube.com/watch?v=Uf4OWxTx1FU&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H\\_9lBrkbUat24XNmhg&index=5](https://www.youtube.com/watch?v=Uf4OWxTx1FU&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=5)
5. [https://www.youtube.com/watch?v=Uf4OWxTx1FU&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H\\_9lBrkbUat24XNmhg&index=5](https://www.youtube.com/watch?v=Uf4OWxTx1FU&list=PLhlrYqkZdAZ35m3H_9lBrkbUat24XNmhg&index=5)
6. МЭШ <https://uchebnik.mos.ru/catalogue?tags=%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B>
7. онлайн-турниры <https://chessking.com/>