

Культура и общество.

1. Прочитайте запись от июля 1951 года из «тетради в клеточку» Ю.Никулина и впишите в пропуск «чудо « , о котором идет речь.

Сегодня вечером ходили с отцом в гости к одним эстрадным артистам. У них дома увидел _____. Это действительно чудо! Хозяева рассказывали, что даже футбольные матчи можно будет смотреть. Во это здорово.

2. В 1940-х годах советские инженеры В.К. Кенигсон, Н. Варшавский, И. Николаевский создали отечественный телеприемник, в их честь получивший название _____

Размер диагонали экрана был всего 18 см. Поэтому перед экраном устанавливали _____

Телевещание велось из центра на Шаболовке- знаменитой _____ радиобашни.

3. Систематизируйте художественные фильмы первых послевоенных лет по жанрам

Историко-биографические	Фильмы о войне	Комедийные фильмы	Фильмы -сказки

Фильмы: «Мичурин» , «Золушка», «небесный тихоход», «Адмирал Нахимов», «Академик Иван Павлов», «Близнецы», «Кубанские казаки», «Беспокойное хозяйство», «Повесть о настоящем человеке», « Подвиг разведчика», «Весна», «Садко», «Молодая гвардия».

Предположите, почему во второй половине 1940-х годов был необычайно популярен жанр кинокомедий и киносказок.

- 4.Прочитайте отрывок. Объясните с какой целью были сделаны перечисленные переименования .

На рубеже 1940-1950-х были переименованы привычные в обиходе продукты



Французская булка- городская

Пирожное «Наполеон»- слоеное

Безе- воздушное

Эклер- трубочка с кремом

... Популярнейший еще с довоенных времен *фокстрот* стал- быстрым танцем
Танго- медленный
Футбол пытались переименовать в ногомяч
Папиросы «Норд»- «Север»

5. Перед вами «культурная головоломка». Как связаны между собой:

- «Сикстинская мадонна» Рафаэля

- Дрезденская картинная галерея

- освобождение советскими солдатами территории стран Европы

- реставрационная мастерская художника П. Корина

- музей изобразительных искусств им. А.Пушкина в Москве.

Восстановите ход событий.