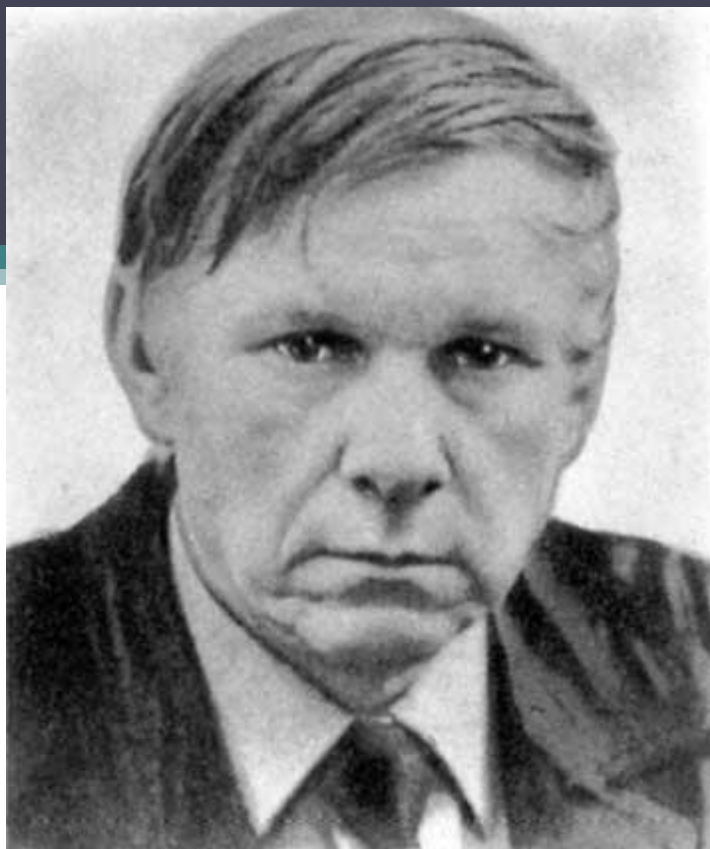


ВАСИЛЬ БЫКОВ

1924 - 2003



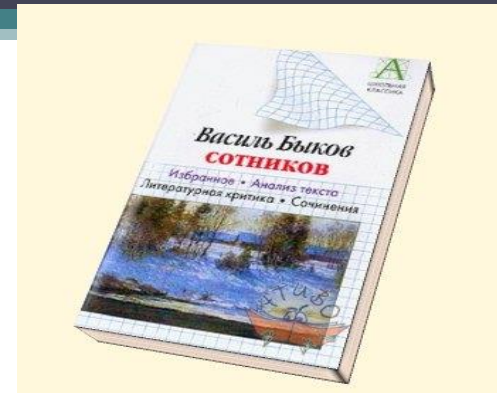
Биография.

- Родился 19 июня [1924](#) в деревне Бычки Ушачского района Витебской области в крестьянской семье. С детства увлекался [рисованием](#). Окончил 8 классов школы в д. Кубличи, затем учился на скульптурном отделении Витебского художественного училища ([1939—1940](#)) и в школе ФЗО (до мая [1941](#)). В июне 1941 экстерном сдал экзамены за 10 класс.
- Война застала его на Украине, где он участвовал в оборонных работах. Во время отступления, в [Белгороде](#), отстал от своей колонны и был арестован и чуть не расстрелян как немецкий шпион^[2]. Воевал в составе армейского инженерного батальона. Зимой 1941—[1942](#) жил на ст. [Салтыковка](#) и в городе [Аткарске Саратовской области](#), учился в железнодорожной школе.

-
- Призван в армию летом 1942, окончил [Саратовское пехотное училище](#). Осенью 1943 присвоено звание младшего лейтенанта. Участвовал в боях за [Кривой Рог](#), [Александррию](#), [Знаменку](#). Во время [Кировоградской операции](#) ранен в ногу и живот (по ошибке был записан как погибший); события после ранения послужили основой повести «[Мёртвым не больно](#)». В начале 1944 три месяца находился в госпитале. Затем участвовал в [Ясско-Кишинёвской операции](#), освобождении [Румынии](#). С действующей армией прошёл по Болгарии, Венгрии, Югославии, Австрии; старший лейтенант, командир взвода полковой, затем армейской артиллерии. О войне в книге воспоминаний «Долгая дорога домой» (2003) вспоминал так:
- *Предчувствую сакраментальный вопрос про страх: боялся ли? Конечно, боялся, а, может, порой и трусил. Но страхов на войне много, и они все разные. Страх перед немцами — что могли взять в плен, застрелить; страх из-за огня, особенно артиллерийского или бомбежек. Если взрыв рядом, так, кажется, тело само, без участия разума, готово разорваться на куски от диких мук. Но был же и страх, который шел из-за спины — от начальства, всех тех карательных органов, которых в войну было не меньше, чем в мирное время. Даже больше.^[2]*

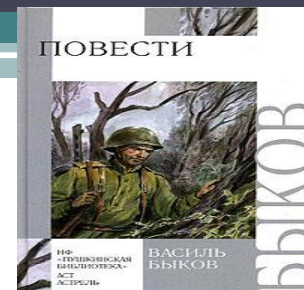
- После демобилизации жил в [Гродно](#) (с [1947](#)). Печатался с 1947, работал в мастерских, а также в редакции областной газеты «[Гродненская правда](#)» (до [1949](#)). В период с 1949 по [1955](#) снова служил в [Советской армии](#), в 1955 окончательно демобилизовался в звании майора. С 1955 до [1972](#) вновь работал в «Гродненской правде». С [1959](#) член [Союза писателей СССР](#). В 1972—[1978](#) секретарь Гродненского отделения Союза писателей [БССР](#). В 1978 переехал в [Минск](#).
- Избирался депутатом Верховного Совета БССР в 1978—[1989](#). В [1988](#) стал одним из учредителей [Белорусского народного фронта](#). В 1989 избран депутатом Съезда народных депутатов СССР, вошёл в Межрегиональную депутатскую группу. Был президентом белорусского [ПЕН-центра](#). В [1990—1993](#) президент Объединения белорусов мира «Бацькаўшчына» ([русск. Отечество](#)). В октябре 1993 подписал открытое «[письмо 42-х](#)».
- С конца [1997](#) жил за границей — вначале по приглашению ПЕН-центра Финляндии проживал в окрестностях [Хельсинки](#), затем, получив приглашение ПЕН-центра ФРГ, переехал в Германию, а затем в [Чехию](#). Вернулся на Родину только за месяц до смерти.
- Народный писатель Беларуси Василь Быков умер [22 июня 2003 года](#) в 20 часов 30 минут в реанимационном отделении онкологического госпиталя в [Боровлянах](#), под Минском (в [Белорусском научно-исследовательском институте онкологии и медицинской радиологии имени Н. Н. Александрова](#))^{[3][4]}. Он был отпет в минском Доме литератора согласно обряду [Униатской церкви](#); гроб писателя был накрыт [бело-красно-белым флагом](#) Белоруссии.^[5] Похоронен на Восточном кладбище в Минске.

ТВОРЧЕСТВО.



- Известность Василю Быкову принесла повесть «Третья ракета» ([1962](#)). Также в 60-е годы опубликованы ставшие всемирно известными повести «Альпийская баллада», «Мёртвым не больно»; в 70-е — «Сотников», «[Обелиск](#)», «Дожить до рассвета», «Пойти и не вернуться».
- Повесть «Облава» была опубликована в журнале «[Новый мир](#)» в 1990 году.
- Большинство своих произведений Василий Быков писал [по-белорусски](#), многие из них сам переводил на [русский](#). Его литературные труды переведены на многие языки мира.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ:



- [Ход канём \(1960\)](#) — сборник
- [Апошні баец \(1958/2007\)](#) — повесть
- [Журавлиный крик \(1959\)](#) — повесть
- [Зрада \(1961\)](#) — повесть
- [Третья ракета \(1962\)](#) — повесть
- [На сцяжыне жыцця \(1958\)](#)
- [Эстафета \(1959\)](#)
- [Фронтовая страница \(1960\)](#)
- [Альпійская баллада \(1963\)](#) — повесть
- [Западня \(1962\)](#) — повесть
- [Мёртвым не больно \(1965\)](#) — повесть
- [Сваякі \(1966\)](#)
- [Праклятая вышыня \(1968\)](#) — повесть
- [Круглянский мост \(1968\)](#) — повесть
- [Сотников \(1970\)](#) — повесть
- [Обелиск \(1971\)](#) — повесть
- [Дожить до рассвета \(1972\)](#) — повесть
- [Волчья стая \(1974\)](#) — повесть
- [Его батальон \(1975\)](#) — повесть

- [Пойти и не вернуться \(1978\)](#) — повесть
- [Знак беды \(1982\)](#) — повесть
- [Карьер \(1986\)](#) — роман
- [Облава \(1986\)](#) — повесть
- [В тумане \(1987\)](#) — повесть
- [Блиндаж \(1987/2007\)](#) — повесть
- [На крыжах \(1992\)](#) — сборник статей и интервью
- [Стужа \(1991\)](#) — повесть
- [Полюби меня, солдатик \(1996\)](#) — повесть
- [Крыжовы шлях \(1998\)](#) — сборник статей и интервью
- [Афганец \(Час шакалов\) \(1998\)](#) — повесть
- [Волчья яма \(1999\)](#) — повесть
- [Пахаджане \(1999\)](#) — цикл рассказов
- [Болото \(2001\)](#) — повесть
- [Долгая дорога домой \(2002\)](#) — книга воспоминаний

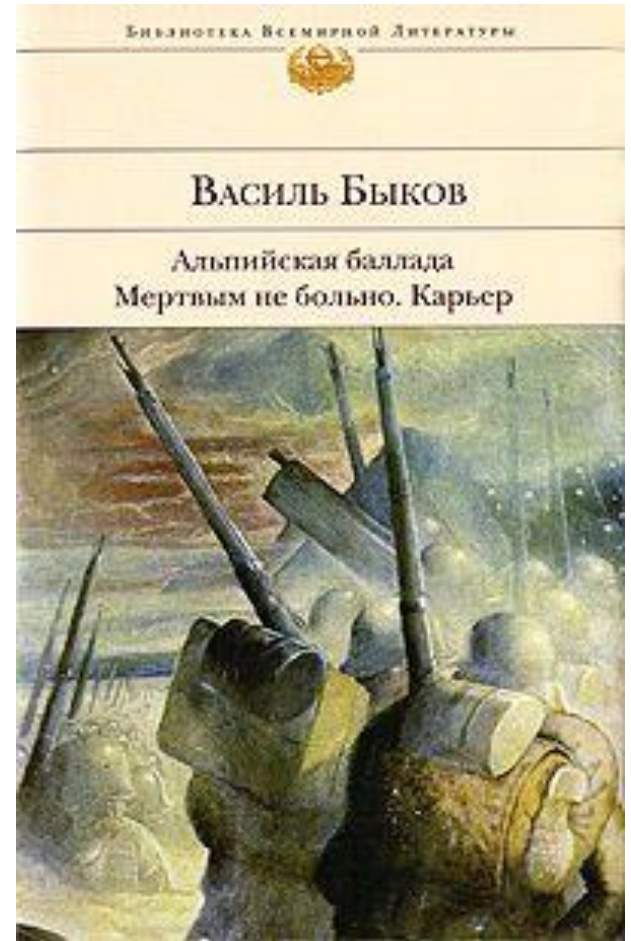
ЭКРАНИЗАЦИИ И ПОСТАНОВКИ

- **Кино- и телефильмы**

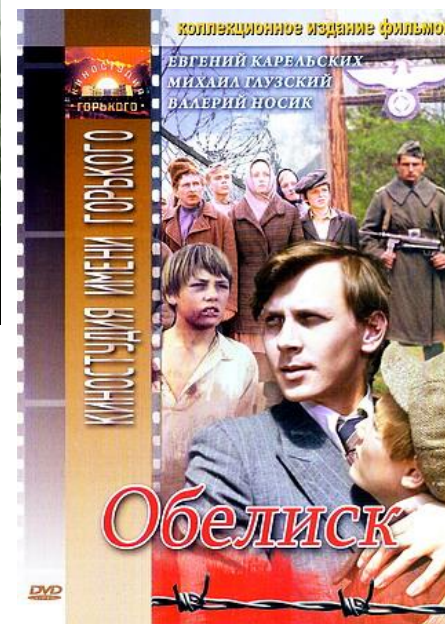
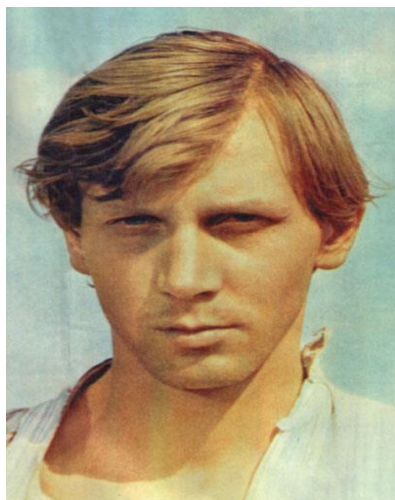
- «[Третья ракета](#)» (1963) — по одноимённой повести
- «[Альпийская баллада](#)» (1966) — по одноимённой повести
- «[Западня](#)» (1966) — по одноимённой повести
- «[Долгие вёрсты войны](#)» (1975), 3 серии — «Журавлиный крик», «Проклятая высота», «На восходе солнца»
- «[Дожить до рассвета](#)», (1975) — по одноимённой повести
- «[Волчья стая](#)» (1975) — по одноимённой повести
- «[Обелиск](#)» (1976) — по одноимённой повести
- «[Восхождение](#)» (1976) — по повести «Сотников»
- «[Фруза](#)» (1981) — по рассказу «На тропе жизни»
- «[Знак беды](#)» (1985) — по одноимённой повести
- «[Круглянский мост](#)» (1989) — по одноимённой повести
- «[Одна ночь](#)» (1989) — по одноимённому рассказу
- «[Его батальон](#)» (1989), 2 серии — по одноимённой повести
- «[На чёрных льдах](#)» (1995) — по рассказам «На чёрных льдах», «Перед концом»
- «[Обречённые на войну](#)» (2008) — по повести «Пойти и не вернуться»

НАГРАДЫ И ЗВАНИЯ.

- [Ленинская премия](#) (за повесть «Знак беды»; [1986](#))
- [Государственная премия СССР](#) (за повести «Дожить до рассвета» и «Обелиск»; [1974](#))
- Государственная премия БССР имени Якуба Коласа (за повести «Волчья стая», «Его батальон»; [1978](#))
- Литературная премия БССР имени Якуба Коласа (за повесть «Третья ракета»; [1964](#))
- [Народный писатель Беларуси](#) ([1980](#))
- [Герой Социалистического Труда](#) ([1984](#))
- [Орден Ленина](#) (1984)
- [орден Отечественной войны](#) 1 степени (1985)
- [орден Дружбы](#) (1994)
- [орден Трудового Красного Знамени](#) (1974)
- [орден Красной Звезды](#) (1944)



Кадры из фильма «Обелиск»



Кадры из фильма «Восхождение» по повести В.Быкова «Сотников».



Кадры из фильма «Восхождение»

