

**Методические и иные документы, разработанные для обеспечения образовательного
процесса Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
WEB - дизайн»**

Методические материалы

Для организации обучения используются различные методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- Методы обучения:

словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция),

наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение),
показ (выполнение) педагогом, работа по образцу), практический (выполнение
практических, лабораторных работ, презентаций и др.)

- Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

объяснительное - иллюстративный – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую
информацию;

репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные
способы деятельности;

частично-поисковый – участие обучающихся в коллективном поиске, решение
поставленной задачи совместно с педагогом;

исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся;

- Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на
занятиях:

фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;

индивидуально - фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм
работы;

- Формы организации образовательного процесса:

групповой – организация работы в группах;

индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

При организации занятий используются методы активного обучения,
направленные на развитие у обучающихся самостоятельного творческого мышления и
способности решать нестандартные задачи. Цель обучения – не просто овладеть знаниями,
навыками и умениями решать задачи, но и развитие умений мыслить, культуры
мыслительной творческой деятельности, формирование технических компетенций.

Дидактические средства:

- Тематическая подборка материалов к презентациям, практическим, лабораторным
работам;

- Видео, аудио-материалы технических материалов, фильмов;

- материалы к викторинам;
- Подборки игр, викторин;
- Раздаточный материал;
- Плакаты;
- Мультимедийные материалы;
- Методические разработки занятий;
- Стенды;
- Технологические карты.

В качестве дидактических материалов используются специально подобранные по теме технические тексты.

Информационные источники

Для педагога:

1. Редактируем дизайном Ян В. Уайт, ISBN: 978-5-4160-0009-7, год издания: 2021, издательство: ШКИМБ, Серия: Практический дизайн
2. Большая книга CSS3, Дэвид Сойер Макфарланд, ISBN: 978-5-496-00428-2, год издания: 2014 издательство: Питер, Серия: Бестселлеры
3. Веб-дизайн. Джейсон Берд, ISBN: 978-5-459-00901-9, год издания: 2012, издательство: Питер
4. HTML5. Хуан Диего Гоше, ISBN: 978-5-496-00099-4, 978-1463604059 год издания: 2012, издательство: Питер, серия: Для профессионалов
5. Веб-дизайн, Дмитрий Кирсанов, ISBN: 5-93286-003-0, год издания: 2006, издательство: Символ-Плюс, серия: Библиотека дизайнера
6. Web-дизайн. А. А. Борисенко, ISBN: 978-5-699-25164-3, год издания: 2008, издательство: Эксмо, серия: Просто как дважды два
7. Web-дизайн для "чайников", Лопак Л., ISBN: 978-5-8459-1434-7, год издания: 2008, издательство: Вильямс, серия: Для "чайников"
8. Веб-редизайн: Келли Гото, Эмили Котлер, ISBN: 5-93286-040-5, год издания: 2003, издательство: Символ-Плюс
9. SEO: Поисковая оптимизация от А до Я - Иванов И. И., ISBN: 978-5-94157-877-1, год издания: 2012, издательство: БХВ-Петербург

Для обучающихся и родителей:

1. JavaScript. Освой на примерах, Виктор Вахтуров, ISBN: 978-5-94157-877-1, год издания: 2007, издательство: БХВ-Петербург
2. Основы Web-дизайна. Вадим Дунаев, ISBN: 978-5-9775-0110-1, год издания: 2012, издательство: БХВ-Петербург, серия: Самоучитель
3. Web-программирование для всех. Вадим Дунаев, ISBN: 978-5-9775-0197-2, год издания: 2012, издательство: БХВ-Петербург

Дополнительные источники:

1. Web-дизайн. А. А. Борисенко, ISBN: 978-5-699-25164-3, год издания: 2008, издательство: Эксмо, серия: Просто как дважды два
2. Web-дизайн для "чайников", Лопак Л., ISBN: 978-5-8459-1434-7, год издания: 2008, издательство: Вильямс, серия: Для "чайников"
3. Веб-редизайн: Келли Гото, Эмили Котлер, ISBN: 5-93286-040-5, год издания: 2003, издательство: Символ-Плюс